

CIRCUITO CULTURAL ALBACETE 6 DÍAS



■ DÍA 1 LLEGADA A DESTINO

Salida desde la ciudad de origen y llegada a destino.

■ DÍA 2 ALCALÁ DEL JÚCAR Y ALMANSA

Alcalá del Júcar, uno de los pueblos más espectaculares y pintorescos de la región, declarado Conjunto Histórico Artístico. Se encarama en una roca sobre un meandro del río, sus casas escalan por ella o se excavan en la tierra y ascienden hasta el Castillo que lo preside todo. Almansa declarado Conjunto Histórico Artístico, el casco histórico está repleto de monumentos y un precioso entramado de calles y rincones.

■ DÍA 3 ALBACETE

Albacete, es ampliamente, la ciudad más grande y más poblada de Castilla-La Mancha capital moderna, alegre

y bulliciosa, con grandes espacios para el viandante, con muchas calles peatonales e innumerables parques y jardines. Su situación llana y la eliminación de barreras arquitectónicas han propiciado asimismo que sea una de las urbes con mayor accesibilidad. Los amantes de la tradición y el arte manchegos podrán disfrutar de una ciudad moderna que mantiene intacto todo su sabor.

■ DÍA 4 ALCARAZ Y ALMANSA

Alcaraz, en su historia encontramos vestigios de sus vaivenes en la Edad Media, pero es el Renacimiento el que devuelve a Alcaraz el brillo perdido que apreciamos en su visita. Se dispondrá de tiempo libre en Almansa a disposición de los usuarios.

■ DÍA 5 CHINCHILLA DE MONTARAGÓN, TOBARRA Y HELLÍN

Chinchilla de Monte- Aragón declarada Conjunto Histórico Artístico, en sus calles se encuentran casonas de piedra blasonadas, testimonio de los antiguos hidalgos que la habitaron en otros siglos. Hellín, población de origen árabe que muestra al visitante un Conjunto Histórico sembrado de monumentos y detalles donde detenerse, desde la Edad Media, en el siglo XII, hasta la actualidad. Es aconsejable contemplar sus casas señoriales y dejarse llevar por su laberinto de calles para descubrir sus antiguos barrios judío y musulmán. Tobarra se halla en el sureste de la provincia de Albacete, Entre sus tradiciones destaca su Semana Santa, declarada de Interés Turístico Nacional, en la que sobresalen sus 104 horas ininterrumpidas de toque del tambor, por lo que se ha convertido en el lugar del mundo donde más horas se puede tocar de forma continuada.

■ DÍA 6 REGRESO A LA CIUDAD DE ORIGEN

Salida del hotel a la hora convenida. Llegada a destino y finalización del viaje.

Nota: El orden es orientativo, ya que depende del día de inicio del viaje. Las visitas pueden sufrir alteraciones para adaptarse a situaciones climatológicas o de ajustes de tiempos.

Descarga
nuestra **app**



Para más información visite www.turismosocial.com o su agencia de viajes.